

Così iniziava una filastrocca di Rodari nel 1960, anni in cui non era troppo difficile immaginare l'area di intervento e le problematiche del lavoro, così il bianco del panettiere, il nero dello spazzacamino, l'azzurro dell'operaio nitidamente contrastavano l'indeterminatezza dei fannulloni. Da allora le caratteristiche dell'occupazione, legate a quelle dell'economia e della società, sono cambiate sia a livello strutturale che di dinamiche tra i soggetti interessati, mentre già si possono intuire gli orizzonti aperti dalle nuove tecnologie e dall'intelligenza artificiale. Diaforà chiede a filosofi, scienziati, sociologi, economisti, sindacalisti di esplorare alcuni snodi di un processo che oggi come un tempo ha a che fare con l'umano e con le grandi parole – dignità, passione, sfruttamento – che ne delineano l'orizzonte di senso.

2 febbraio

Elena Cattaneo

Scienziate al lavoro

*Auditorium Albino B. Cuminetti
Viale Aldo Moro, 4 | Albino*

10 febbraio

Chiara Saraceno

Quando il lavoro non basta
a proteggersi dalla povertà

*La RIPA - Sala conferenze
via Ripa 8 | Albino*

17 febbraio

Michele Tiraboschi

Persona e lavoro nella
nuova grande trasformazione

*Auditorium Albino B. Cuminetti
Viale Aldo Moro, 4 | Albino*

24 febbraio

Rocco Ronchi

Il lavoro filosofico

*La RIPA - Sala conferenze
via Ripa 8 | Albino*

10 marzo

Marco Bentivogli

L'impatto dell'*Artificial
Intelligence* sul lavoro.

*La RIPA - Sala conferenze
via Ripa 8 | Albino*

18 marzo

Florinda Cambria

Il lavoro della differenza.

Commento al film

“The Old Oak” di Ken Loach

*In collaborazione con
Cinefilosofia, Cinema Conca
Verde Bergamo*

Le conferenze iniziano alle 20.45.
Partecipazione a offerta libera.



Elena Cattaneo: neurobiologa, insegna Farmacologia all'Università di Milano. Accademica dei Lincei e senatore a vita. Si è occupata di biologia delle cellule staminali neurali, con particolare attenzione alla malattia di Huntington, ai suoi meccanismi patogenetici e alle possibili strategie terapeutiche per combatterla. Conduce progetti di ricerca europei. Ha pubblicato molti testi scientifici e di divulgazione, il più recente *Scienziate: storie di vita e di ricerca*.

Chiara Saraceno: sociologa e filosofa, ha insegnato presso l'Università degli Studi di Torino, professore di ricerca a Berlino, si occupa di tematiche legate a cambiamento sociale, sviluppo demografico, politiche e mutamenti familiari, questione femminile e welfare. Tra le sue pubblicazioni: *Il lavoro non basta; Povertà in Italia. Soggetti, meccanismi, politiche*.

Rocco Ronchi: filosofo e docente dell'Università dell'Aquila. Nel suo pensiero della "immanenza assoluta" ha ibridato molte fonti, partendo dal metodo fenomenologico e dal pragmatismo, appresi dal suo maestro Carlo Sini. Sostiene la necessità del lavoro filosofico. Tra le sue pubblicazioni: *Populismo e sovranismo. Una illustre genealogia; L'ingovernabile; Canone minore; Zombie outbreak*.

Michele Tiraboschi: insegna diritto del lavoro all'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia dove dirige il "Centro Studi Maio Biagi". Si occupa di contrattazione collettiva, welfare contrattuale, politiche attive del lavoro, salute occupazionale, lavoro di ricerca. Ha ricoperto diversi incarichi istituzionali in particolare come consulente presso il Ministero del lavoro e delle politiche sociali del Governo italiano. Consigliere del CNEL. Numerose pubblicazioni tra cui nel 2023 *Atlante della contrattazione collettiva*, nel 2019 *Persona e lavoro tra tutele e mercato*.

Marco Bentivogli: attivista ed esperto di politiche di innovazione e lavoro, coordinatore di BASE Italia e componente della Commissione sull'intelligenza artificiale istituita presso il Ministero dello Sviluppo. È considerato il "padre" del diritto soggettivo alla formazione. Tra le sue più recenti pubblicazioni: *Contrordine Compagni, manuale di resistenza alla tecnofobia; Europa, non rimanere da sola!, Fabbrica Futuro; InDipendenti. Guida allo Smart Working*.

Florinda Cambria: filosofa, docente dell'Università dell'Insubria e presso la Scuola di Psicoterapia Comparata di Genova. Presidente di Mechr / Laboratorio di filosofia e cultura. Formatasi al magistero di Carlo Sini, la sua ricerca filosofica si intreccia con un vivo interesse per il teatro e le arti dinamiche, nonché per la dimensione prassica della conoscenza. Tra le sue ultime pubblicazioni: *L'anima e il sublime; Antonin Artaud, il corpo esploso; Il sapere dei saperi*.

Associazione Diaforà | Via Ripa 12, Albino 24021, Bergamo | [Linked in](#) | Diaforà
diafora.red@gmail.com | T. +39 3461551746 | [associazionediafora.it](#)

Con il patrocinio e il contributo di:



Patrocino:



Sponsor tecnici:

